

# Inhaltsverzeichnis

Inhaltsverzeichnis .....	2
Grundlegende Hinweise für Lehrkräfte .....	3
Hilfen zur schnellen Orientierung .....	4
Einführung zu Arbeitsblättern .....	5
Übersichtsplan zur Ausstellung .....	6
Themenführungen und museumspädagogisches Begleitprogramm der Stadt Aschaffenburg .....	7
Einführende Arbeitsblätter .....	9
Einführungen zu einzelnen Abteilungen der Ausstellung mit Arbeitsblättern (Zu den eingeklammerten Abteilungen gibt es keine Arbeitsblätter)	
1. („Holdselig und correct“: Grünewalds Bilder) .....	11
2. „Zeitläufte um 1500: Endzeit, Krisen und Reformen“ .....	11
3. Spurensuche: Zur Person Grünewalds .....	17
4. „Mathis von Ossenburg“: Aschaffenburg um 1500 .....	22
5. Stiftungen für das Seelenheil: Heller-Altar und Maria Schnee-Altar .....	25
6. Grünewalds Landesherr: Kardinal Albrecht von Brandenburg .....	31
7. Rätselhaft: Die „Beweinung Christi“ .....	38
8. (Ausgeschnitten u. eingeklebt: Die Grünewald-Zeichnungen des Seidenstickers Hans Plock) .....	41
9. Passionen und Reliquien: Das Neue Stift in Halle .....	41
10. (Grünewald: verschwunden und wiederentdeckt) .....	47
Literatur/ Adressen .....	47